

La vision du CMNV : « Des portes qui se veulent ouvertes »

Sa mission : « Permettre aux élèves d’avoir un enseignement musical de base de qualité sur l’ensemble du territoire du canton » (LEM, Article 1)

Ouverture pour et sur les élèves

- Le Conservatoire privilégie une relation de confiance avec chaque élève.
- Le Conservatoire, une passion : La musique et son enseignement pour toutes et tous
- L’ouverture à l’expression artistique permettant la découverte de soi.
- Ouverture sur des genres et des styles si différents et si proches à la fois.
- Donner sens à l’ouverture en privilégiant l’ouverture sur autrui.
- Pouvoir pratiquer un instrument avec enthousiasme et, parfois, avec abnégation.
- Privilégier l’envie de partage et de découvrir l’inconnu.
- Croire en soi, ne jamais baisser les bras car rien ne s’acquiert facilement.
- Que l’ouverture permette les belles rencontres.

Ouvertures pour les parents

- Le Conservatoire privilégie une relation de confiance avec tout parent.
- Le Conservatoire accueille chaque parent spontanément et avec équité.
- Chaque parent a le droit d’inscrire son ou ses enfants. Une seule condition, prendre connaissance et respecter le Règlement de l’école ainsi que le Règlement du Coursus d’études.
- Chaque parent, domicilié à Yverdon-les-Bains, peut faire une demande de subventionnement des études musicales.
- Chaque parent a la possibilité de participer aux différentes activités du Conservatoire.
- Chaque parent peut obtenir un entretien avec la direction selon le besoin ou les circonstances.
- Chaque parent peut faire une demande d’aide personnalisée (Bourses d’études).
- Privilégier le dialogue et écouter avant de décider
- Une inscription ne requiert aucun prérequis.

Ouverture pour le corps professoral

- Le Conservatoire privilégie une relation de confiance avec chaque professeur•e
- Le/la professeur•e développe la notion d’appartenance
- La mission du Conservatoire n’est pas individuelle mais collective. Elle se nourrit des compétences pédagogiques, des qualités artistiques et du talent de chacune et chacun.
- Quel que soit l’instrument ou le cours enseigné, chacune et chacun peut exprimer ses idées
- La liberté des professeurs•es quant au choix des méthodes est prise en compte et exploitée de manière créative.
- La responsabilité personnelle et l’autonomie des élèves dans leurs études sont encouragées.
- La formation continue est encouragée afin qu’elle soit représentative des attentes du corps professoral
- L’indépendance de chacune et chacun est source d’enrichissement collectif.
- L’écoute, quelle qu’elle soit, fait partie des échanges.

Ouverture pour l'administration

- Le Conservatoire privilégie une relation de confiance avec tout le personnel administratif
- Les outils de travail se veulent en adéquation avec les spécificités du milieu et de sa gestion.
- L'amélioration des conditions de travail se veut récurrente.
- L'échange et l'écoute permettent une vision commune.
- L'accueil pour quiconque (interne ou externe) est professionnel tout en sachant faire preuve d'adaptabilité.
- La formation continue au sein de l'administration est prise en compte.
- Le « home office » selon les circonstances ou les besoins peut se pratiquer.
- La collaboration avec la direction est une évidence.
- L'esprit d'initiative est vivement encouragé par la direction. Toute proposition a droit à de l'écoute.
- La collaboration avec le corps professoral vise l'efficacité, la simplicité et la convivialité.
- Le secrétariat fait pleinement partie du Conservatoire.

L'ouverture du Conservatoire c'est

- Privilégier la confiance à tous les étages.
- Une passion : La musique et son enseignement pour toutes et tous
- Rendre responsable tout un chacun tout en sachant faire preuve de « protection ».
- Savoir entendre et écouter.
- Essayer, car c'est déjà réussir.
- Encourager le collectif plutôt que l'individualisme
- Chaque entité institutionnelle s'exprime, collabore et développe un esprit d'appartenance.
- Défendre une ouverture propre à la vision, la mission et le rayonnement de l'institution.
- Un niveau stratégique et un niveau opérationnel qui ont un objectif commun, **l'ouverture.**

