

Jours	Francine Acolas, chant classique Tranches horaires et nbre visiteurs-ses	Florence Renaut, chant classique Tranches horaires et nbre visiteurs-ses	Simone Unger, chant jazz et ma Tranches horaires et nbre visiteurs-ses	Dida Guigan, chœurs Tranches horaires et nbre visiteurs-ses	
Lundi 20		10h00 - 14h00, 5 visites			
Mardi 21		10h00 - 13h00, 5 visites	Cours 11h00 - 20h30, 1 visite par cours Rencontre possible en dehors d'un cours de 15h00 - 16h30		
Mercredi 22			Cours de 13h00-18h30, 1 visite par cours. Rencontre possible en dehors des cours de 13h30 - 15h30 et 18h30 - 19h30	16h00 - 18h00, nombre illimité	
Jeudi 23		10h00 - 16h00, 5 visites 19h30 - 21h00, 5 visites			
Vendredi 24			Cours de 11h00 à 16h00, 1 visite par cours		
Samedi 25					

Afin que le public puisse réserver une/des périodes de visites, veuillez indiquer dans votre colonne correspondant au jour de présence la tranche horaire exacte ainsi que le nombre de visiteurs-euses que vous acceptez durant celle-ci.

Familles	Instruments
Guitare	Guitare, guitare jazz, basse électrique
Vent	Basson, clarinette, flûte à bec et traversière, hautbois, saxophone
Batterie et percussion	Batterie et percussion
Chant - Chœur	Chant classique, chant jazz et ma - Chœur
Cordes	Harpe, violon et violoncelle
Initiation musicale	Initiation musicale
Piano et orgue	Piano, piano jazz et orgue
Branches théoriques - Langage musical	Solfège