

### **Cours spécialisé de batterie avec Laurent Weber**

Laurent Weber, professeur spécialisé de batterie, accueille des élèves présentant des troubles neurodéveloppementaux (troubles « DYS », TDAH, HPI, TSA), une maladie, une addiction ou un handicap. Il est formé aux Clés de la Pédagogie M4all® ([www.m4allformation.ch](http://www.m4allformation.ch)). Cette pédagogie mise en place par Sarah Perruchoud-Cordonier tient compte de la manière dont les élèves apprennent, tout en gardant l'élément central qu'est le plaisir de jouer d'un instrument ou de chanter et cela tout en favorisant leur bien-être et leur développement psychomoteur.

L'objectif de ce cours de batterie spécialisé est de donner accès à l'apprentissage de la batterie à des élèves dont leurs particularités intellectuelles et/ou moteurs ne permettent pas toujours de suivre des plans d'études établis pour des élèves ordinaires. Dans ce cours spécialisé, les élèves de Laurent Weber ont le temps d'évoluer en tenant compte de leurs particularités.

Un autre avantage pour les élèves de ce cours spécialisé est que chaque élève de Laurent Weber, obtient une subvention accordée par l'Association Music4all ([www.music4all.ch](http://www.music4all.ch)). Si l'accès à la musique peut s'avérer coûteux, cela est encore plus le cas pour des élèves ayant des troubles neurodéveloppementaux. Toutes les thérapies n'étant pas couvertes, les parents de nos élèves ont des coûts annexes que n'ont pas les parents d'élèves ordinaires. Raison pour laquelle le Conservatoire de Musique du Nord Vaudois (CMNV) collabore avec l'Association Music4all pour que les facteurs économiques ne soient pas un frein à l'apprentissage de la musique.

Si le CMNV est convaincu des bienfaits de l'apprentissage de la musique, il est encore plus convaincu qu'en tant qu'école subventionnée, elle a un devoir de mission en reconnaissant que chaque élève de son école, quelle que soit sa capacité mentale et/ou physique, a des besoins distincts et précis dont il faut en tenir compte pour pouvoir s'épanouir en pratiquant un instrument. La mission est également d'inclure ces élèves, autant que possible, dans des projets globaux de l'école. L'inclusion sera alors et seulement à ce moment-là, pleinement réussie.

### **Laurent Weber**

Professeur de batterie à l'EJMA-VS et au Conservatoire de Musique du Nord Vaudois, Laurent étudie au PIT à Los Angeles où il obtient un certificat « With honors » ainsi qu'à la Drummers Collective de New York, où il étudie notamment avec Joe Porcaro, Mike Clark, Kenny Aronoff, Frankie Malabe, Kim Plainfield, Ralph Humphrey, Steve Houghton, Enzo Todesco.

En 2020-2021, il se forme à la méthode conçue par Sarah Perruchoud-Cordonier « Les Clés de la Pédagogie M4all® », pédagogie qui donne accès à l'apprentissage de la musique à des personnes souffrant de troubles de l'apprentissage (problèmes « Dys », trouble du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité, troubles du spectre de l'autisme, handicaps, etc.). En 2021, il obtiendra le Certificat de Formateur, spécialiste en troubles de l'apprentissage.

Laurent Weber est également un batteur très actif sur la scène musicale romande avec des collaborations avec Espacio Infinito, Domo (Guillaume Perret), Mipology, Helmy More Funker's Band, Juancyto Martinez, Al Blatter trio, Gillicit quartet, Théâtre Barnabé, Servion (4 comédies).